発信人 日本国特許庁 (国際調査機関)

出願人代理人	16.77
伊東 忠彦 様 あて名	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
〒 150-6032 東京都渋谷区恵比寿4丁目20番3号 恵比寿ガーデンプレイスタワー32階	PCT 国際調査機関の見解書 (法施行規則第40条の2) [PCT規則43の2.1]
	^{発送日} (日.月.年) 06. 7. 200 4
出願人又は代理人 の書類記号 SS04002PCT	今後の手続きについては、下記2を参照すること。
国際出願番号 PCT/JP2004/006094 (日.月.年) 27.	優先日 04.2004 (日.月.年) 09.05.2003
国際特許分類 (IPC) Int. cl' B65D41/0	4
出願人 (氏名又は名称) 株式会社資生堂	
それを裏付けるための文献及び説明	能性についての見解の不作成 5新規性、進歩性又は産業上の利用可能性についての見解、
	関査機関とは異なる国際予備審査機関を選択し、かつ、その国 (国際調査機関の見解書を国際予備審査機関の見解書とみなさ 見解書は国際予備審査機関の最初の見解書とみなされる。
	なされる場合、様式PCT/ISA/220を送付した日か 5期限が経過するまでに、出願人は国際予備審査機関に、適当 5。
さらなる選択肢は、様式PCT/ISA/220を参照する。 さらなる詳細は、様式PCT/ISA/220の備考を	
3. C 5/4 3 H MI 4. (RXI C 1 / 1 3 A / 2 2 0 V) H 3 2 2	/m / 0 C c
見解告を作成した日 21.06.2004	
名称及びあて先 日本国特許庁 (ISA/JP) 郵便番号100-8915 東京都千代田区霞が関三丁目4番3号	特許庁審査官 (権限のある職員) 3N 8929 山崎 勝司 電話番号 03-3581-1101 内線 6241

第1欄 見解の基礎		
1. この見解書は、下	記に示す場合を除くほか、国際出願の言語を基礎として作成された。	
この見解書は、それは国際調査	語による翻訳文を基礎として作成した。 査のために提出されたPCT規則12.3及び23.1(b)にいう翻訳文の言語である。	
2. この国際出願で開 以下に基づき見解	示されかつ請求の範囲に係る発明に不可欠なヌクレオチド又はアミノ酸配列に関して、 書を作成した。	
a. タイプ	配列表	
	■ 配列表に関連するテーブル	
b. フォーマット	□ 書 面	
	□ コンピュータ読み取り可能な形式	
c. 提出時期	出願時の国際出願に含まれる	
	□ この国際出願と共にコンピュータ読み取り可能な形式により提出された	ļ
	出願後に、調査のために、この国際調査機関に提出された	
	表又は配列表に関連するテーブルを提出した場合に、出願後に提出した配列若しくは追加して提出 頃時に提出した配列と同一である旨、又は、出願時の開示を超える事項を含まない旨の陳述뿁の提出	
4. 補足意見:		
	•	
-		
	•	

 第V欄 新規性、進歩性又は産業上の利用可能性についてのPCT規則43の2.1(a)(i)に定める見解、それを裏付る文献及び説明

 1. 見解

 新規性(N)
 請求の範囲 5
 無

 進歩性(IS)
 請求の範囲 5
 無

 産業上の利用可能性(IA)
 請求の範囲 1-4 有無
 有

 産業上の利用可能性(IA)
 請求の範囲 1-5
 有

請求の範囲

2. 文献及び説明

文献1:日本国実用新案登録出願3-2479号(日本国実用新案登録出願公開4-100448号)の願書に添付した明細書及び図面の内容を撮影したマイクロフィルム(株式会社吉野工業所) 1992.08.31,請求項1,段落【0019】,段落【0024】,第1,3図 (ファミリーなし)

請求の範囲1-4に係る発明は、国際調査報告に引用されたいずれの文献にも記載されておらず、当業者にとって自明なものでもない。

請求の範囲5に係る発明は、文献1により新規性、進歩性を有しない。 文献1には、傾斜面22Bは、外キャップ27を開方向に回動させると、内キャップ8の係合用弾板21に設けた傾斜面22Aに接して滑動し、外キャップ27のみが開方向に回動し、内キャップ8は回動しないように形成されていること(【0019】段落)、また、この外キャップ27を下圧し、弾性板48を屈曲させると、外キャップ突部40が、内キャップ突部16に係合する位置に下降すると記載されている。

そして、外キャップを下降させて、外キャップを回動する場合にも、傾斜面22 Bと傾斜面22Aは滑動して回動するものであり、所定の回動角度に到るまでの間、抵抗を受けながら回動するものと認められる。